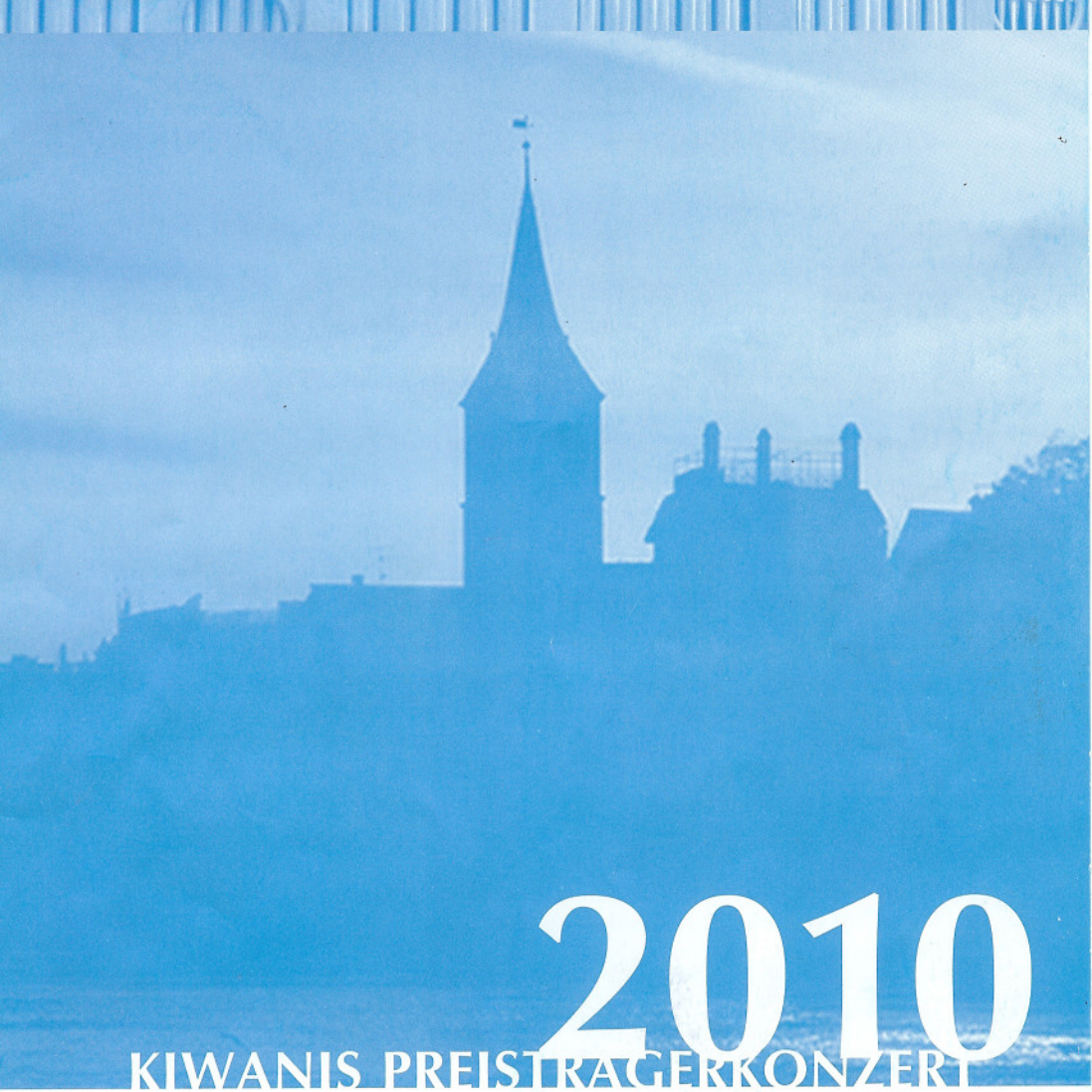

2010

KIWANIS PREISTRÄGERKONZERT

35. Verleihung der Musikpreise 2010
Sonntag, 31. Oktober 2010, 17.00 Uhr
Kirche St. Peter, Zürich

Mit dem Barockorchester
und dem Vokalensemble der Zürcher Hochschule der Künste

Leitung: Werner Ehrhardt, Köln

Programm

Das Barockorchester der ZHdK spielt unter der Leitung von **Werner Ehrhardt**,
Konzertmeisterin **Monika Baer**
Einstudierung des Vokalensembles der ZHdK **Markus Utz**
Gesang: GewinnerInnen der Kiwanis Musikpreise 2010

- **Michael Haydn** (1737 – 1806)
  Sinfonie Nr. 29 d-moll MH 393

  Allegro brillante
  Andantino
  Rondeau: Presto scherzante

- **Werner Ehrhardt, Gedanken über Michael Haydn**

- **Michael Haydn** (1737 – 1806)
  4 Arien
- **Aria de Passione Domini et Adventu** — **Sela Bieri** Sopran
  für Sopran solo, 2 Violinen, Violone und Orgel, MH 131
- **Aria "Ars illa palmas obtinet"** — **Marian Dijkhuizen** Alt
  für Alt solo und Orchester aus der Pantomime
  "Der Traum", MH 84
- **Aria "Mutter des Lebens"** — **Florian Stern** Tenor
  für Tenor, 2 Oboen, Fagott, 2 Hörner, 2 Violinen,
  2 Violen und Orgel
- **Ave Regina caelorum** — **Franziska Heinzen** Sopran
  für Sopran, 2 Violinen, Violone und Orgel, MH 14

- **Verleihung der Kiwanis Musikpreise 2010 durch Christoph Schmid,**
  Präsident Kiwanis Club Zürich

- Pause

- **Michael Haydn** (1737 – 1806)
  Requiem c-moll
  Missa pro defuncto Archiepiscopo Sigismundo "Schrattenbach-Requiem", MH 155

Introitus et Kyrie	**Anna Pisareva** Sopran
Sequentia	**Ingrid Alexandre** Alt
Offertorium	**Raphael Höhn** Tenor
Sanctus	**Marcin Hutek** Bass
Benedictus	**Barockorchester**
Agnus Dei et Communio	**und Vokalensemble der ZHdK**

Das Konzert steht unter dem Patronat von **Kultur Stadt Zürich**

Im Zentrum des diesjährigen Konzertprogrammes steht der Komponist Michael Haydn. **Michael Haydn** wurde 1737 in Niederösterreich geboren und starb 1806 in Salzburg. Er war der jüngere Bruder von Joseph Haydn und ebenfalls Sängerknabe am Stephansdom in Wien. Ab 1762 war Michael Haydn in Salzburg als Konzertmeister, Komponist und Organist am Dom tätig.

Der Komponist Michael Haydn ist weit weniger bekannt als sein berühmter Bruder Joseph. Es mag daran liegen, dass die vielen geistlichen Werke zu seiner Lebzeit nicht verlegt wurden. Die handschriftlichen Kopien sind hauptsächlich von Kloster zu Kloster verbreitet worden. Ein Grossteil des Schaffens von Michael Haydn ist der Öffentlichkeit noch weitgehend unbekannt und wartet auf seine Entdeckung.

Michael Haydn

Werner Ehrhardt

Der aus Köln stammende Dirigent **Werner Ehrhardt** ist als Orchesterleiter beständiger Gast auf internationalen Bühnen. Werner Ehrhardt erhielt seine Ausbildung in historischer Aufführungspraxis in Köln und Brüssel, sowie Dirigieren in Detmold. Fortwährende Neugierde und ein ausgeprägtes Interesse an den unterschiedlichen Zugängen zur Musik führten ihn zu weiteren intensiven Studien nach Oxford.

Werner Ehrhardt leitete von 1985 bis 2005 das weltweit renommierte Kammerorchester Concerto Köln, mit dem er einen charakteristischen Interpretationsstil der historischen Aufführungspraxis entwickelte und prägte. Ebenfalls gastierte er mit großem Erfolg bei zahlreichen internationalen Opern-, Sinfonie- und Kammerorchestern.

2004 gründete er das Kammerorchester l'arte del mondo. Durch seine Aufgeschlossenheit für Neuerungen, seine künstlerische Neugierde und seine ansteckende Begeisterung fasziniert Werner Ehrhardt das Publikum und die Presse. Der Dirigent steht für eine eigenständige, unverwechselbare Interpretation von orchestralen und vokalen Werken.
So sind im Bereich Oper, Oratorium und konzertant-sinfonischem Repertoire unter seiner Leitung bereits über 40 CD-Aufnahmen entstanden. Unter den preisgekrönten Einspielungen finden sich etliche Wiederentdeckungen vergessener Komponisten, die den Weg ins Bewusstsein der Zuhörer finden.

KIWANIS PREISTRÄGERKONZERT

35. Verleihung der Musikpreise 2010

Sonntag, 31. Oktober 2010, 17.00 Uhr, Kirche St. Peter, Zürich

Vorverkauf **Fax 044 715 07 18** oder E-mail **kiwanis.musikpreis@gmail.com**
Abendkasse ab 16.00 Uhr

Eintritt **Fr. 30.–**, alle Plätze sind nummeriert

Programm

Das Barockorchester der ZHdK spielt unter der Leitung von **Werner Ehrhardt**, Konzertmeisterin **Monika Baer**
Einstudierung des Vokalensembles der ZHdK **Markus Utz**
Gesang: GewinnerInnen der Kiwanis Musikpreise 2010

- **Michael Haydn** (1737 – 1806)
  Sinfonie Nr. 29 d-moll MH 393

  Allegro brillante
  Andantino
  Rondeau: Presto scherzante

- **Werner Ehrhardt, Gedanken über Michael Haydn**

- **Michael Haydn** (1737 – 1806)
  4 Arien

  - **Aria de Passione Domini et Adventu** — **Sela Bieri** Sopran
    für Sopran solo, 2 Violinen, Violone und Orgel, MH 131
  - **Aria "Ars illa palmas obtinet"** — **Marian Dijkhuizen** Alt
    für Alt solo und Orchester aus der Pantomime "Der Traum", MH 84
  - **Aria "Mutter des Lebens"** — **Florian Stern** Tenor
    für Tenor, 2 Oboen, Fagott, 2 Hörner, 2 Violinen, 2 Violen und Orgel
  - **Ave Regina caelorum** — **Franziska Heinzen** Sopran
    für Sopran, 2 Violinen, Violone und Orgel, MH 14

- **Verleihung der Kiwanis Musikpreise 2010 durch Christoph Schmid, Präsident Kiwanis Club Zürich**

- **Pause**

- **Michael Haydn** (1737 – 1806)
  Requiem c-moll
  Missa pro defuncto Archiepiscopo Sigismundo "Schrattenbach-Requiem", MH 155

Introitus et Kyrie	**Anna Pisareva** Sopran
Sequentia	**Ingrid Alexandre** Alt
Offertorium	**Raphael Höhn** Tenor
Sanctus	**Marcin Hutek** Bass
Benedictus	
Agnus Dei et Communio	**Barockorchester und Vokalensemble der ZHdK**

Das Konzert steht unter dem Patronat von **Kultur Stadt Zürich**